



Dallo scatto in pellicola, alla camera oscura CORSO DI FOTOGRAFIA

1) CONOSCIAMO LA CAMERA OSCURA, CHIMICA E MASCHERATURE
2) SCATTO IN ESTERNO 3) SVILUPPO RULLI E PROVINATURA
4) SCATTO IN STUDIO (SESSIONE DI NUDO) 5) SVILUPPO RULLI E
PROVINATURA 6) STAMPA DELLE FOTOGRAFIE SCELTE SESSIONE
MATTINO/POMERIGGIO

6 Incontri il Sabato Pomeriggio

6 Partecipanti, € 220 + Iva (materiali compresi)

LEGGI I FEEDBACK SU: unpocorsofoto.blogspot.it

Per ricevere il programma dettagliato
chiama per informazioni 333 -4244906
oppure scrivi una mail a : michelegregolin@libero.it

Programma Workshop: Dallo scatto in pellicola, alla camera oscura.

6 Incontri

Massimo 6 partecipanti

Sabato pomeriggio dalle ore 14.30 alle ore 16,30

Presso: Camera Oscura Via Roma 66/3

Studio Fotografico 30020 Quarto d'Altino – Mogliano Veneto

Costo: 220 euro + iva

(Nel costo sono compresi i materiali, rulli fotografici BW, sviluppo negativo, stampe fotografiche in formato 24 x 30 cm, modella).

Si prega di munirsi di una fotocamera reflex analogica con obiettivo 50 mm (per chi non è in possesso ci sono a disposizione alcune fotocamere e ottiche).

Programma:

1° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Studio) (Tutti)

H 14,30-16.30

Presentazione dei corsisti, lezione sul Bianco e Nero, regole della camera oscura, chimica e carte fotografiche, come si sviluppa un rullo, ingranditore, regole di esposizione e mascheratura. Divisione in 2 gruppi.

Consegna 1 rullo 24 pose per tema da realizzarsi a casa

2° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Esterna) (Tutti)

H 14,30-16.30

Location Venezia, scatto di un rullo 24 pose con macchina analogica e obiettivo fisso 50 mm (uscita con qualsiasi condizione meteorologica)

3° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Camera Oscura) (Gruppi)

Il gruppo A dalle 14,30 alle 16,30

Il gruppo B dalle 17,30 alle 19,30

Sviluppo rulli dell'uscita esterna + tema assegnato

**4° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Studio) (Tutti) (Modella)
H 14,30-16.30**

Scatto di 24 pose con macchina analogica e obiettivo fisso 50 mm
Sessione di foto: Il nudo nel bianco e nero, luci e contrasti.
Consegna rulli per sviluppo (Sviluppa il docente)

5° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Camera Oscura) (Gruppi)

Il gruppo A dalle 14,30 alle 16,30
Il gruppo B dalle 17,30 alle 19,30
Stampa provini a contatto delle tre sessioni

6° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Camera Oscura) (Gruppi)

Stampa delle foto scelte (2 Esterne + 2 Studio + 1 Tema assegnato)
Gruppo A dalle 14,00 alle 18.00

6° INCONTRO: SABATO --- 2017 (Camera Oscura) (Gruppi)

Stampa delle foto scelte (2 Esterne + 2 Studio + 1 Tema assegnato)
Gruppo A dalle 14,00 alle 18.00

E' possibile leggere dei feedback sui workshop collegandosi all'indirizzo:
http://unpocorsofoto.blogspot.it/p/workshop_10.html